



Nieuwe Boteringestraat 71

Opdrachtgever:	<i>Meer BV</i>
Architect:	<i>VdpArchitecten</i> Arnold Venema Remco Wagenaar
Bouwkundige uitwerking:	<i>Buro Decide</i>
Aannemer:	<i>Meer BV</i>
Fotograaf:	<i>Nienke Maat</i> <i>tenzij anders vermeld</i>

Nieuwe Boteringestraat 71

Aan het eind van de Nieuwe Boteringestraat, vlakbij het Noorderplantsoen, ligt dit pand met voormalige winkel en bovenwoning. Oorspronkelijk gebouwd als magazijn behorend bij het naastgelegen pand van de verfwaren Firma J. Bijholt & Co., en in de loop der tijd meermaals aangepast en uitgebreid. De winkelfunctie die er sinds 1985 zat liep al jaren terug en met de hoge vraag naar woningen leende het 37 meter diepe pand zich goed voor herontwikkeling.

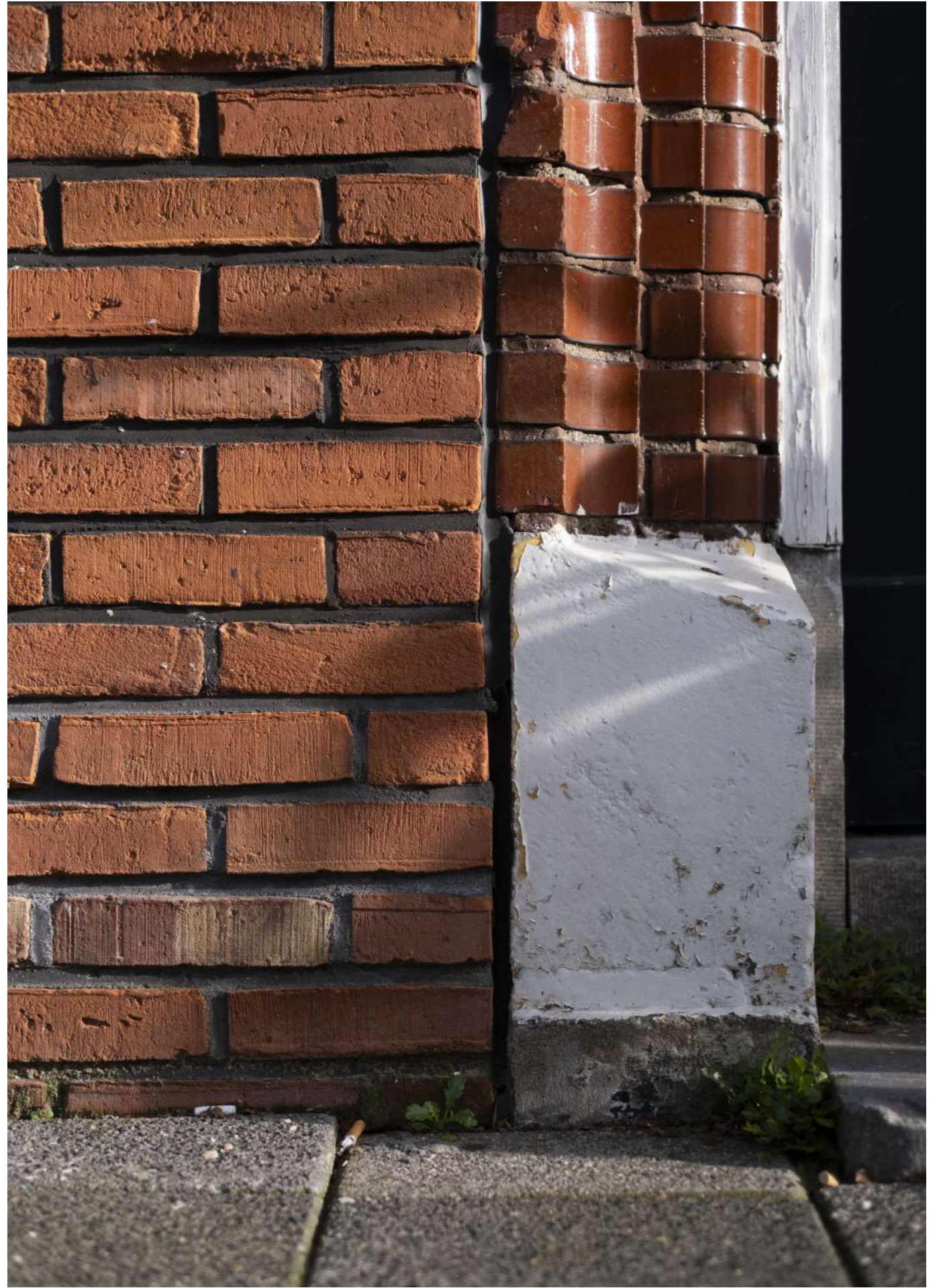
Het pand bestond in de basis uit een loods met aan de straatzijde een bovenwoning. Tegen de achtergrens zat nog een ouder bouwdeel met ook een verdieping. Het nieuwe plan behelst in het kort het toevoegen van woonlagen aan de straatzijde, en het openwerken van het dak in het middelste deel van de loods, om zo twee bouwdelen over te houden met aan weerszijden daglicht, aan een gedeelde patio.

De architectuur van de bestaande gevel op de verdieping viel op door het typisch vooroorlogse baksteen expressionisme. Uit het archief bleek dat het om een ontwerp van de Groninger architect A.J. Feberwee ging, gemaakt rond 1930 bij een vroegere plintgevel die inmiddels al niet meer bestond. Hoewel op zichzelf interessant, bood het deel niet voldoende houvast voor een gevel over 4 bouwlagen, en is de keuze gemaakt om een nieuw gevelontwerp te maken uitgaande van de aanwezige waarden, zoals de tactiliteit van het metselwerk en de relatie met en ondergeschiktheid aan het rechter pand op nr. 69.

De nieuwe gevel geeft aan de linkerzijde uiting aan de 4 appartementen die erachter liggen, spiegelt als het ware het voornamere rechterpand qua openingen en neggedetail, terwijl de rechterzijde laat zien dat het niet enkel een woongebouw is. De prominente entree geeft een sterk adres en biedt via de gang een doorkijk op de kantoorruimte in het achterste bouwdeel, terwijl het blinde metselwerk het pand een iets sculpturaler, soberder en meer utilitair karakter geeft, versterkt door de stalen kozijnen.

De twee- en driekamerappartementen hebben een ruime doorzon plattegrond met een woonkamer aan de straat, en ook de kantoorruimte heeft relatief veel natuurlijke lichtinval. De kelder en bestaande verdiepingsvloer en daarmee de royale plafondhoogte van de begane grond zijn behouden.











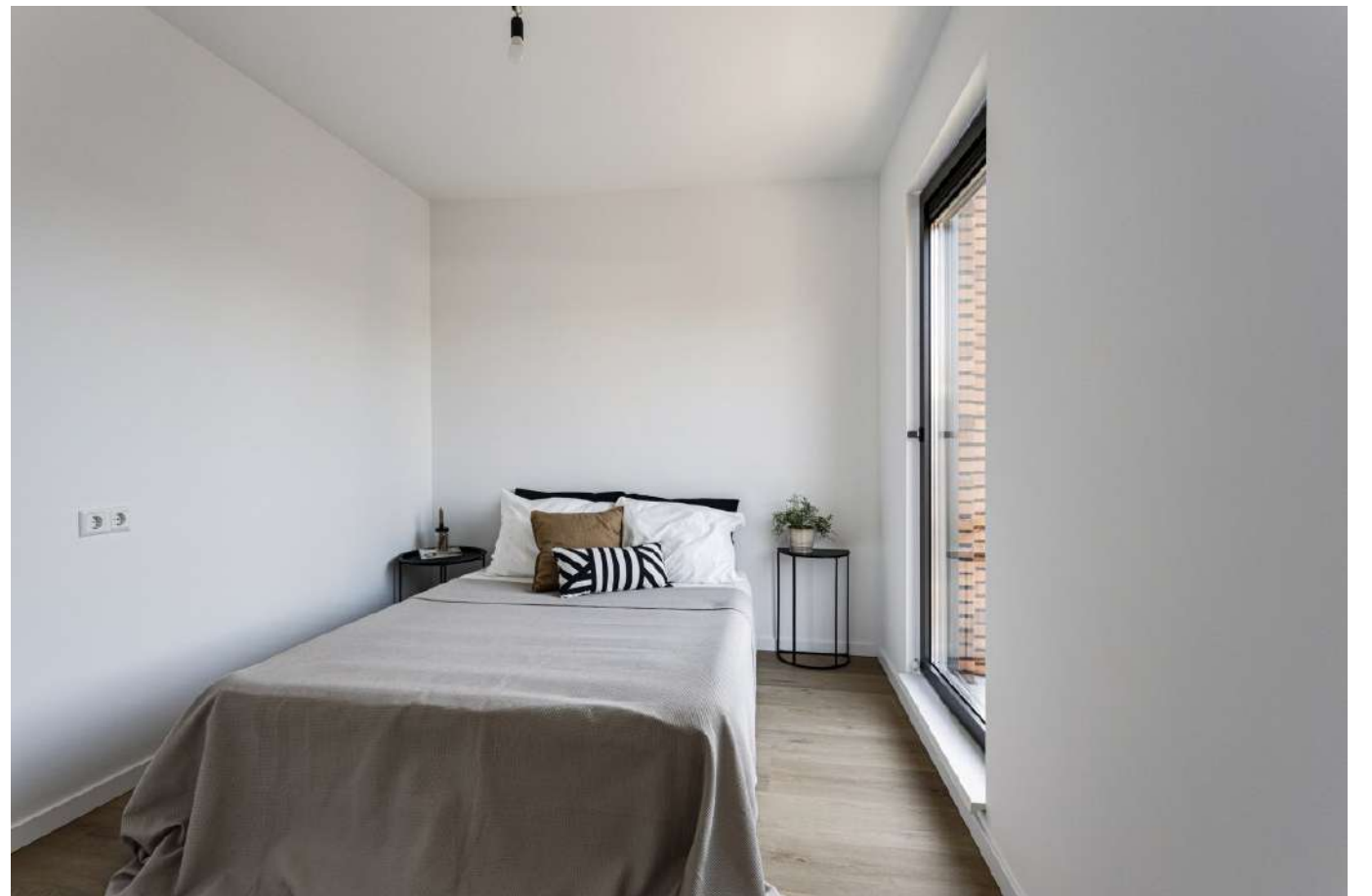




foto: Funda

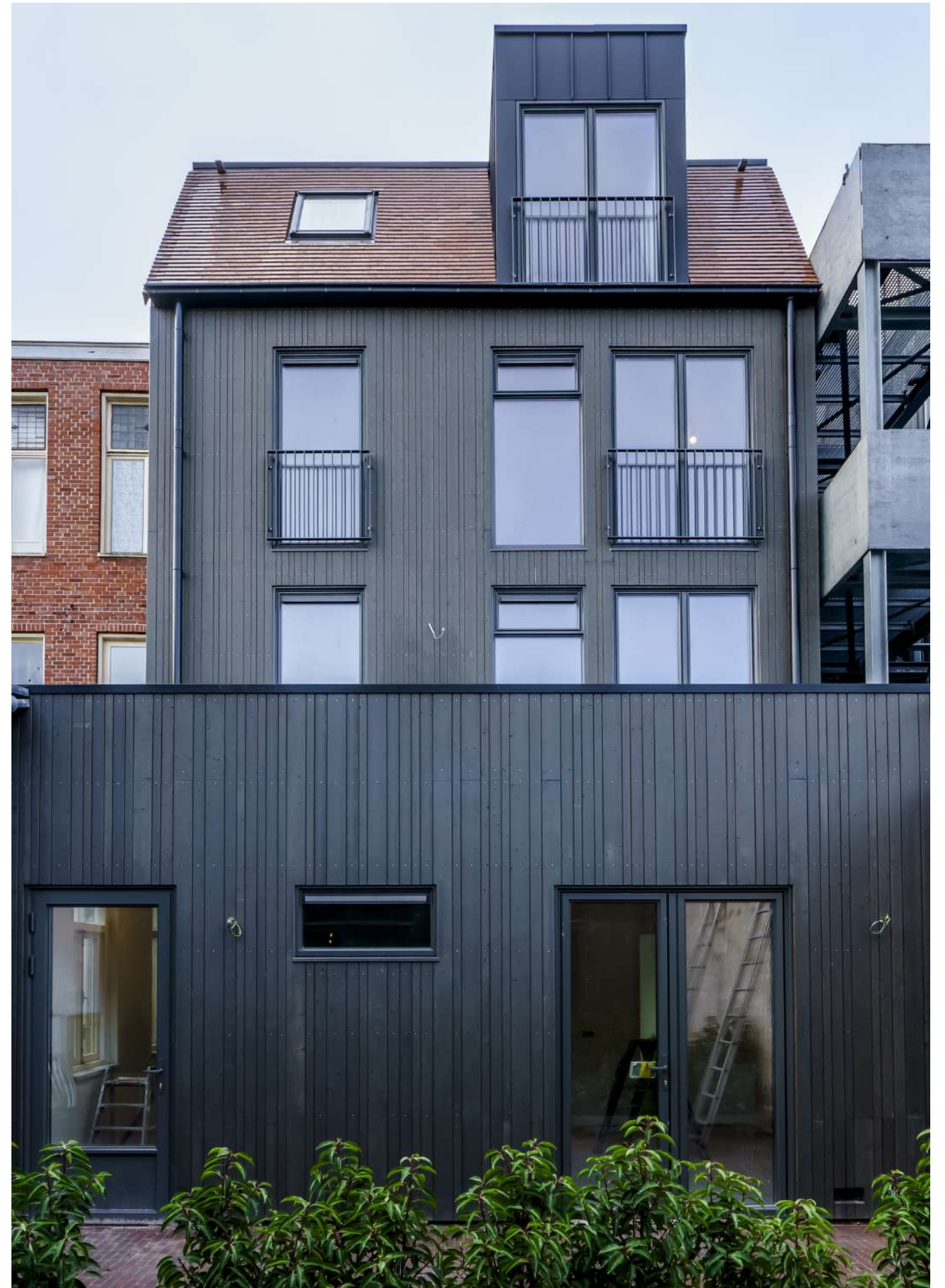
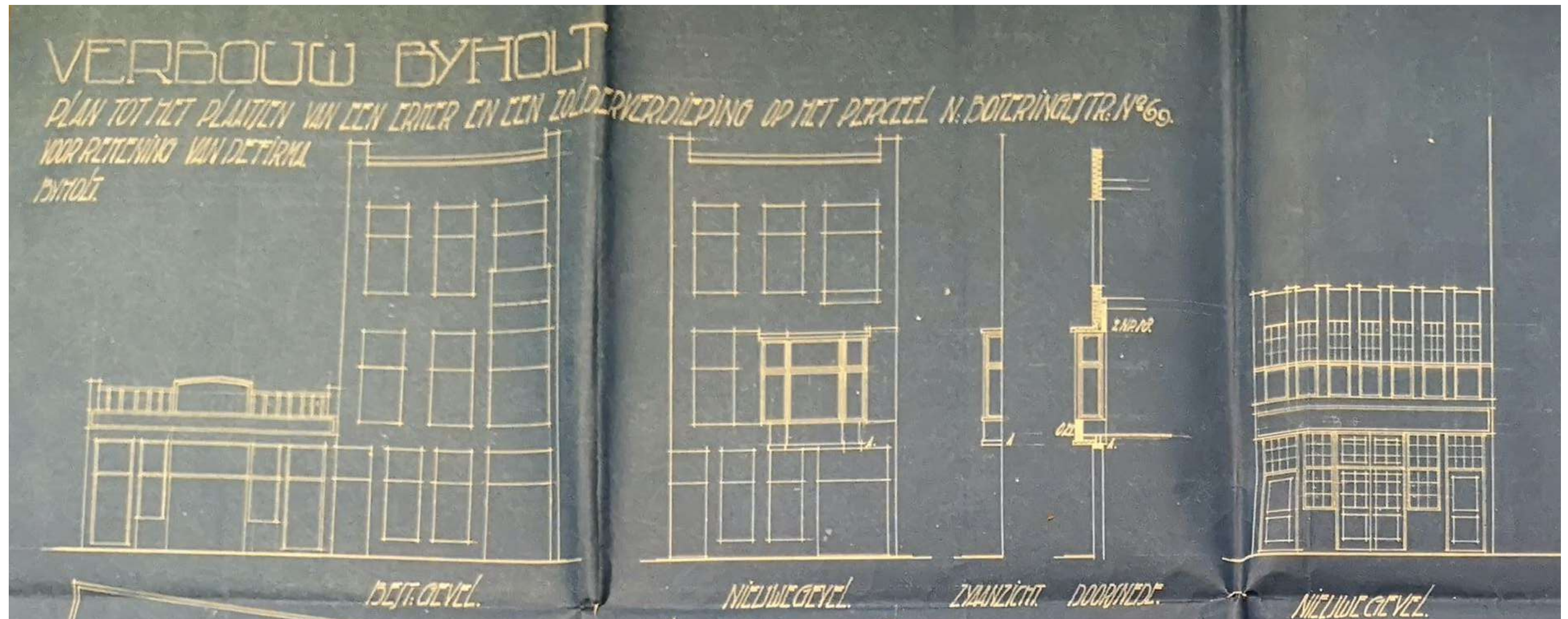


foto: Buro Decide

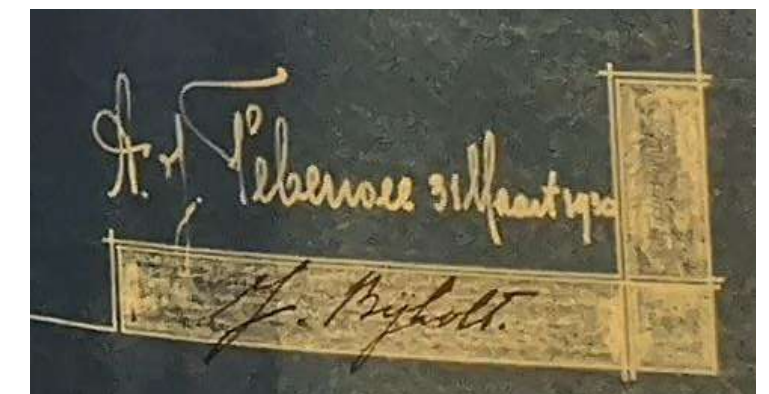


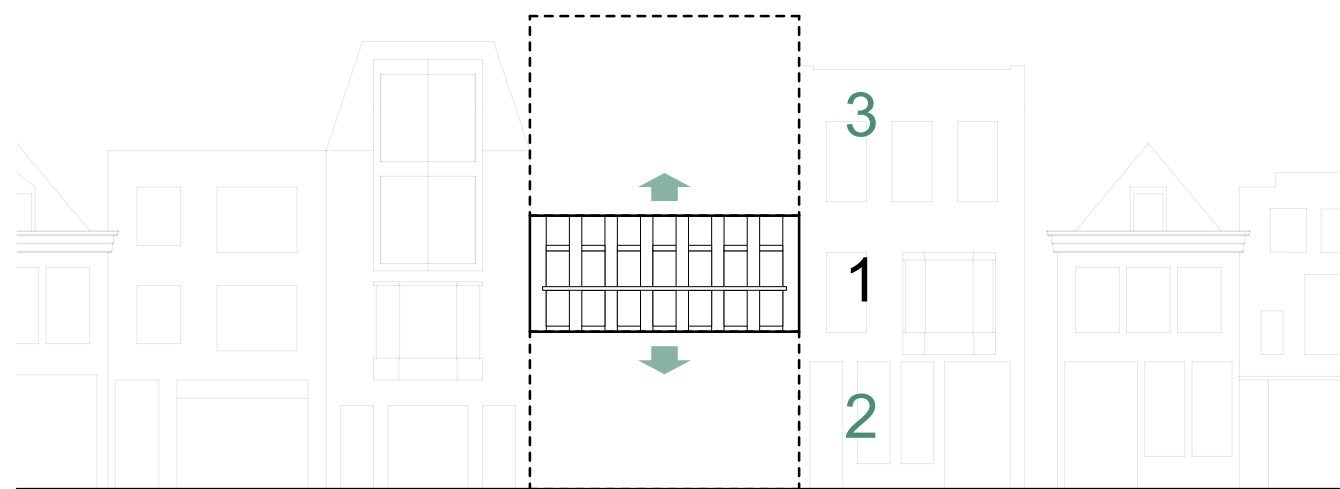
Bestaand



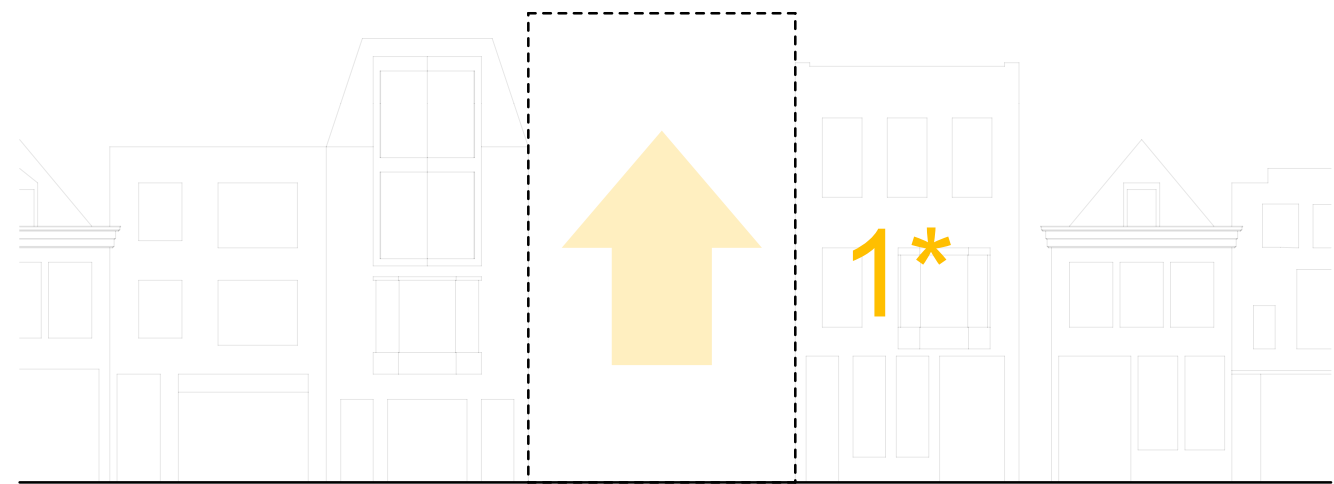


De archieftekening van A.J. Feberwee van het ontwerp van de uitbreiding op de verdieping, met ook de oude begane grondgevel ingetekend.





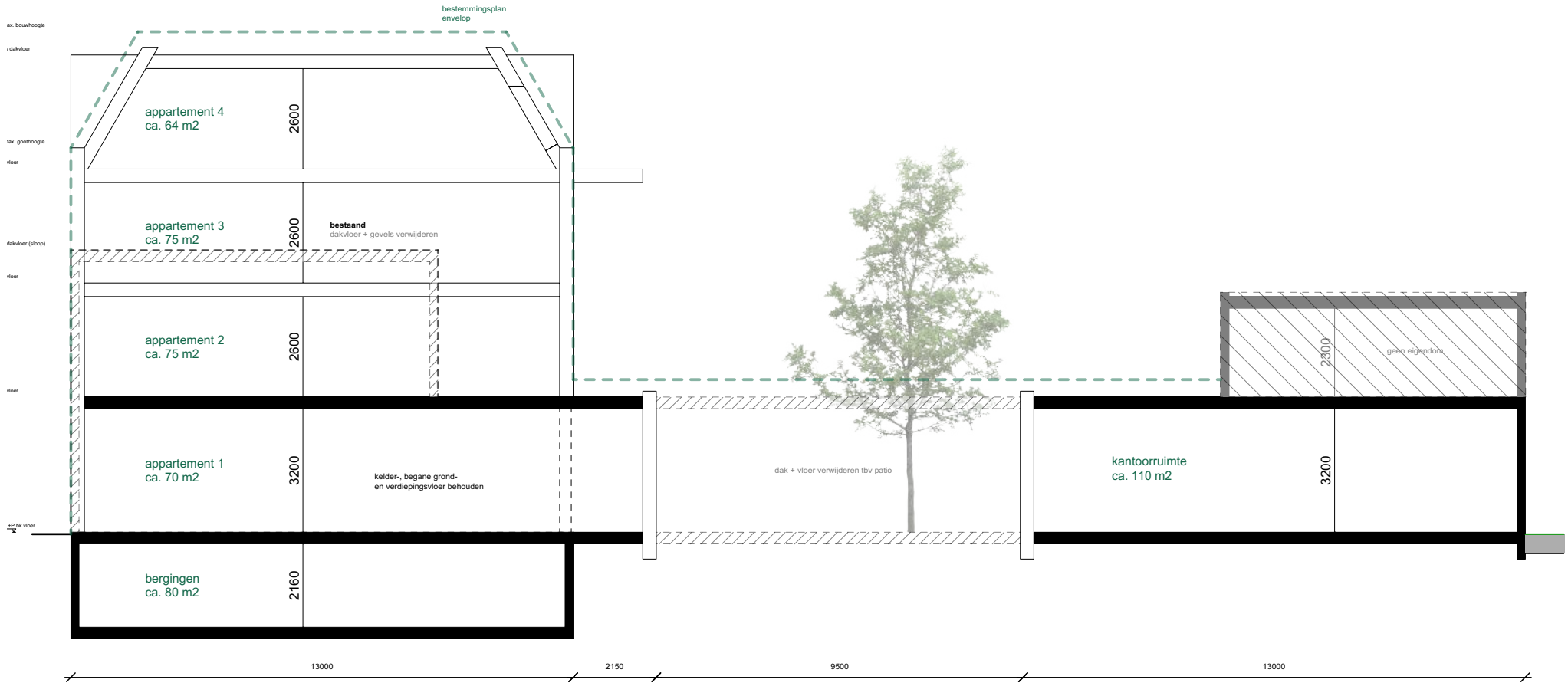
De bestaande gevel bood weinig houvast om een vierlaagse gevel op te baseren

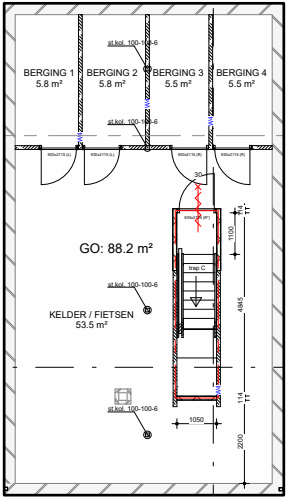


Een nieuw ontwerp doet meer recht aan de ontwikkeling en kan bestaande waarden reflecteren

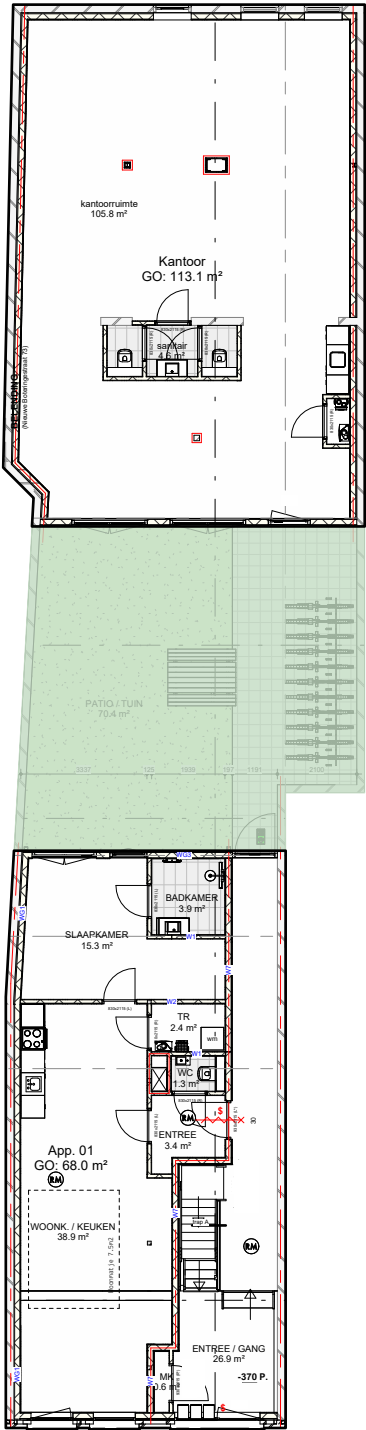




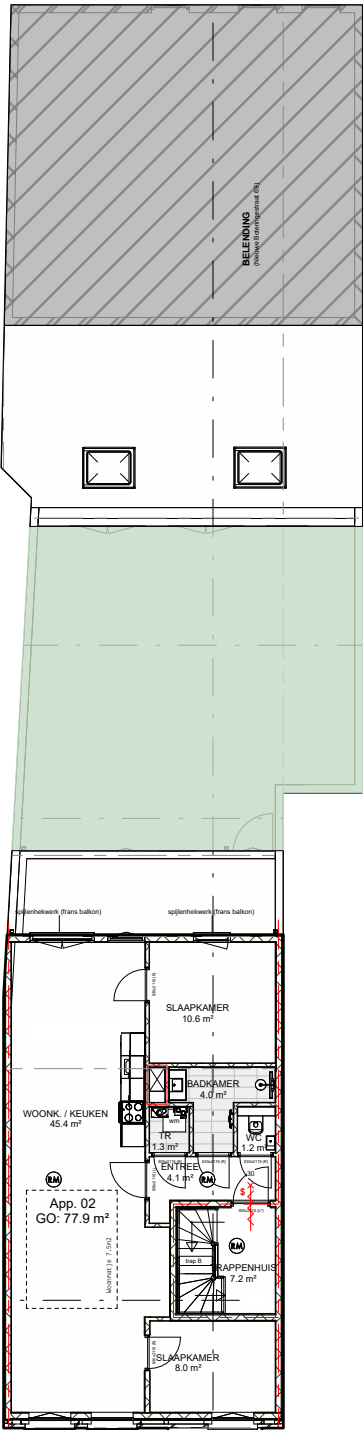




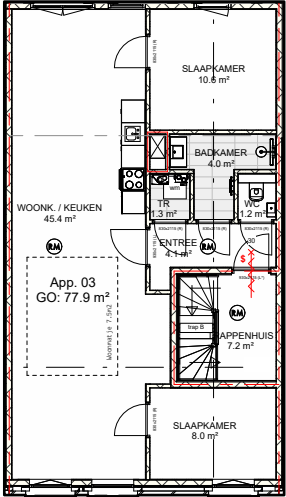
KELDER



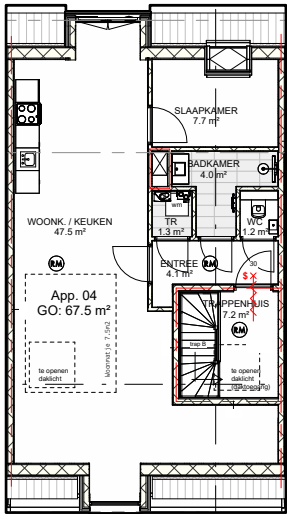
BEGANE GROND



EERSTE VERDIEPING



TWEDE VERDIEPING



DERDE VERDIEPING

